





1ª edición: Abril 2024

XECBALL

Edita:

Federación de Ajedrez de la Comunidad Valenciana

ISBN: 978-84-09-58673-8

Coordinación, guión y autor/creador de Xecball:

Gustavo Martínez Serrano

Ilustración y color:

Daniel Salvador

Composición, diseño gráfico y maquetación:

Que Maten al Diseñador Proyectos Creativos www.quematenaldisenador.es

- © 2024, Gustavo Martínez Serrano, por el guión y creación del juego
- © 2024, Daniel Salvador, por las ilustraciones.

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida en manera alguna ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, óptico o de fotocopia, sin permiso previo del editor y/o autor. Todos los derechos reservados.

PRESENTACIÓN

A todas las personas que tengan este cómic en sus manos:

En estos momentos tenéis ante vosotros una herramienta para aprender de manera sencilla, visual y amena el deporte del XECBALL.

Desde siempre se ha dicho que una imagen vale más que mil palabras, máxime cuando queremos llegar a un público de corta edad. Estas páginas cumplen a la perfección, bajo mi opinión, su objetivo, que no es otro que enseñarnos a jugar.

El XECBALL es desde hace años una especialidad deportiva reconocida dentro de la Federació d'Escacs de la Comunitat Valenciana y una vía de entrada de nuestro deporte, el AJEDREZ, en colegios y en personas que no se habían planteado jugarlo por considerarlo "aburrido" y que, gracias al Xecball, tienen su primer y esperemos que no último contacto.

Desde la Junta Directiva de la Federación apostamos firmemente por mantener y potenciar el programa *Esport a l'Escola*, conjuntamente con la dirección General del Deporte de la Generalitat Valenciana y la Fundación Trinidad Alfonso, corazón de la organización del Xecball. Y, es por ello que nuestro deber es fomentar este juego deportivo, ya que promueve la introducción del ajedrez en la escuela de un modo innovador, inclusivo y altamente motivador.

Sin duda es intención de la Federación de Ajedrez y del equipo directivo, que desde hace un año presido, potenciar y apoyar al máximo el ajedrez escolar y todos aquellos proyectos cuyo objetivo sea la promoción del ajedrez en el ámbito educativo. Hacer que las nuevas generaciones practiquen y amen nuestro deporte es garantía de futuro.

Sin más, os dejo con las viñetas que de seguro os serán muy útiles.

Un saludo cordial.

Emilio González Gómez

Presidente de la Federació d'Escacs de la Comunitat Valenciana

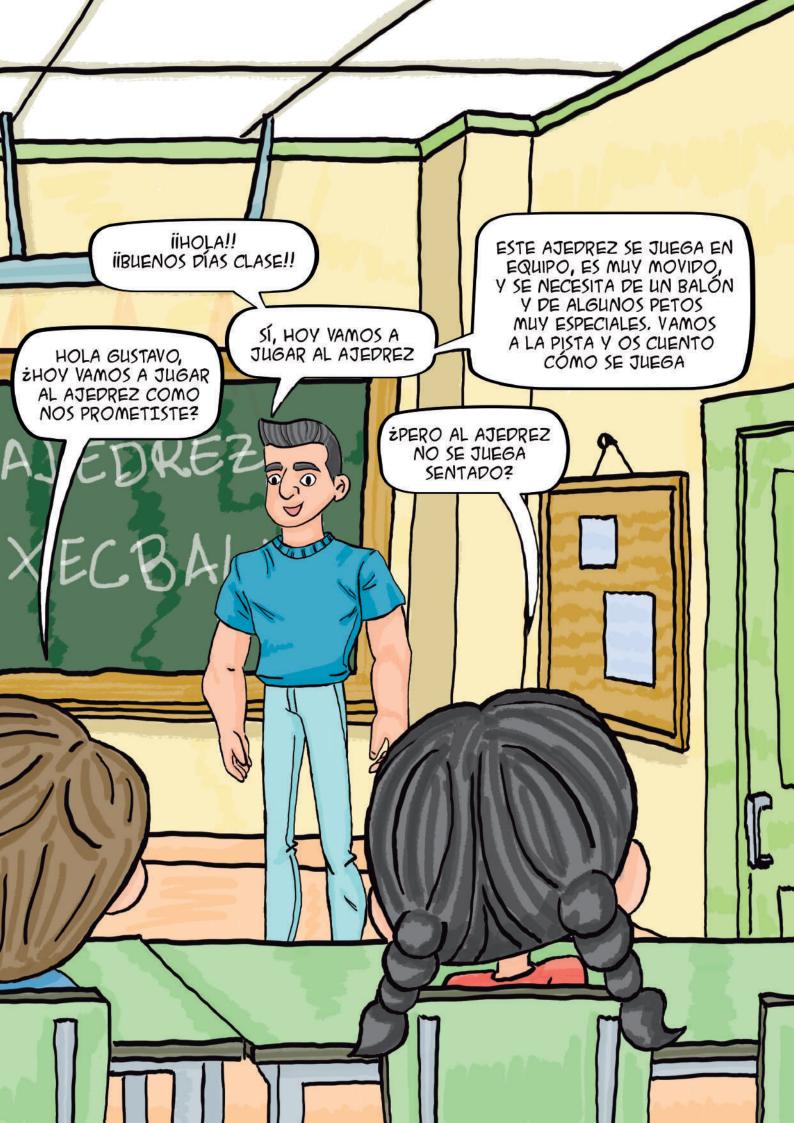
En el vibrante universo del cómic, donde las viñetas cobran vida, surge una obra que fusiona dos pasiones emocionantes: el ajedrez y el juego deportivo. A medida que las viñetas se despliegan, el sentido educativo y deportivo de esta historieta se revela.

Este cómic no solo encuentra su lugar en el aula de educación física, sino que se convierte en una herramienta esencial para cualquier entorno recreativo que aspire a educar mientras entretiene. Está repleto de dibujos y diálogos dinámicos, contando un relato donde el Xecball o ajedrez motor cobra vida en cada una de las ilustraciones y se convierte en un recurso completo para educadores y amantes del ajedrez que buscan un enfoque novedoso y motivador en sus aulas.

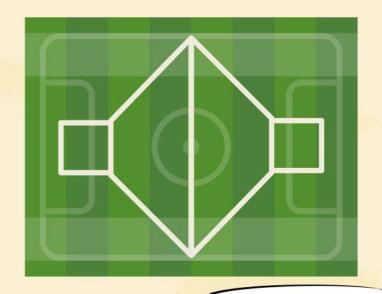
En conclusión, este cuento no solo es un cómic, es una aventura gráfica que invita a los lectores a sumergirse en un enfoque didáctico innovador donde el ajedrez cobra vida deportiva. Adéntrate en este cómic y deja que las viñetas te lleven por la sinfonía educativa y deportiva que se despliega entre sus páginas.

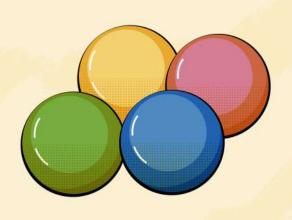










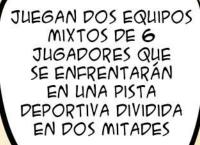




UN BALÓN DE GOMAESPUMA...



Y PETOS CON EL DIBUJO DE CADA UNA DE LAS PIEZAS DEL AJEDREZ (REY, DAMA, TORRE, ALFIL, CABALLO Y PEÓN)











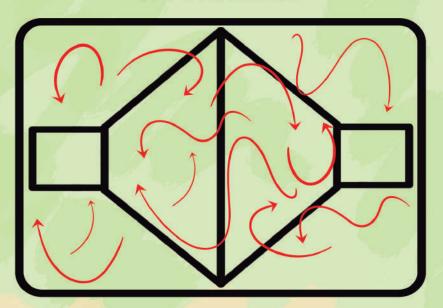








CUANDO EL JUGADOR ES DAMA PUEDE DESPLAZARSE POR EL CAMPO DE JUEGO, CON O SIN BALÓN, DE MANERA ILIMITADA, SIN RESTRICCIONES DE PASOS O DE MOVIMIENTOS.



BREIN

EL JUGADOR PEÓN, CUANDO RECIBE EL BALÓN, NO PODRÁ MOVERSE. ESTARÁ COMPLETAMENTE PARADO, COMO SI FUERA UNA ESTATUA, AUNQUE SÍ PODRÁ PIVOTAR. LOS PEONES SIN BALÓN SE DESPLAZARÁN COMO DAMAS.







CORONACIÓN



CUANDO UN JUGADOR PEÓN GOLPEE 3 VECES AL REY OPONENTE SE TRANSFORMARÁ EN DAMA, ES DECIR, CORONARÁ Y SE PONDRÁ EL PETO DE LA DAMA.

2 CABALLO

EL JUGADOR CABALLO PODRÁ REALIZAR UN MÁXIMO DE TRES SALTOS O PASOS ANTES DE PASAR O LANZAR EL BALÓN.

LOS CABALLOS SIN BALÓN SE DESPLAZARÁN COMO DAMAS.

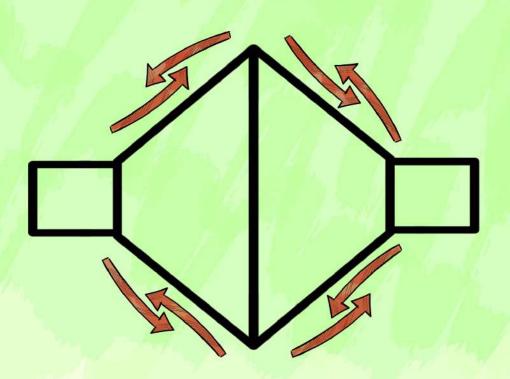




ALIFIL.

EL ALFIL SE MOVERÁ POR LA ZONA EXTERIOR AL HEXÁGONO QUE HEMOS MARCADO COMO PISTA DE JUEGO, SIN LÍMITE DE PASOS O MOVIMIENTOS.



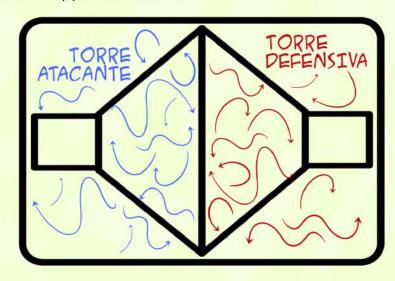


TORRE

EL JUGADOR TORRE SE MOVERÁ COMO UNA DAMA, PERO SOLAMENTE EN UNA DE LAS MITADES DE LA PISTA DEPORTIVA.

SI JUEGA EN LA MITAD QUE PROTEJE A SU REY, SERÁ UNA TORRE DEFENSIVA, MIENTRAS QUE SI JUEGA EN LA MITAD DEL EQUIPO RIVAL, PUDIENDO HACER JAQUE AL REY OPONENTE, SERÁ UNA TORRE ATACANTE.









ENROQUE

CUANDO ALGÚN JUGADOR DEL EQUIPO RIVAL SE DISPONGA A LANZAR EL BALÓN CONTRA EL REY, ÉSTE PODRÁ GRITAR "ENROQUE".



ENTONCES, EL JUGADOR CONTRARIO SE QUEDARÁ PARADO Y NO PODRÁ LANZAR HASTA QUE LA TORRE RIVAL SE COLOQUE DELANTE DE LA TRAYECTORIA DE LANZAMIENTO, PROTEGIENDO ASÍ A SU REY.





PENALTI JACUE





CUANDO SE COMETE UNA INFRACCIÓN, SE PRODUCIRÁ UN LANZAMIENTO A UNA MANO, SIN OPOSICIÓN, PARA GOLPEAR AL REY RIVAL. ESTO SE LLAMA PENALTI – JAQUE.

MEO DELUEGO

INICIAMOS EL JUEGO PARTIENDIENDO DE LA COLOCACIÓN INICIAL DE LAS PIEZAS DE AJEDREZ...



DE UN SALTO ENTRE CABALLOS



O DE UNA APERTURA AL MEDIO...







OTRASREGUAS



EL BALÓN PUEDE CONTACTAR CON TODO EL CUERPO, EXCEPTO LA RODILLA O EL PIE VOLUNTARIAMENTE

LOS JUGADORES CON BALÓN NO PUEDEN SER TOCADOS, NO SE PUEDE ARREBATAR LA PELOTA DE LAS MANOS. HAY QUE DEJAR UNA DISTANCIA CORTA QUE PERMITA EL PASE O LANZAMIENTO.







LA RECUPERACIÓN DEL BALÓN SE PRODUCE POR INTERCEPTACIÓN.

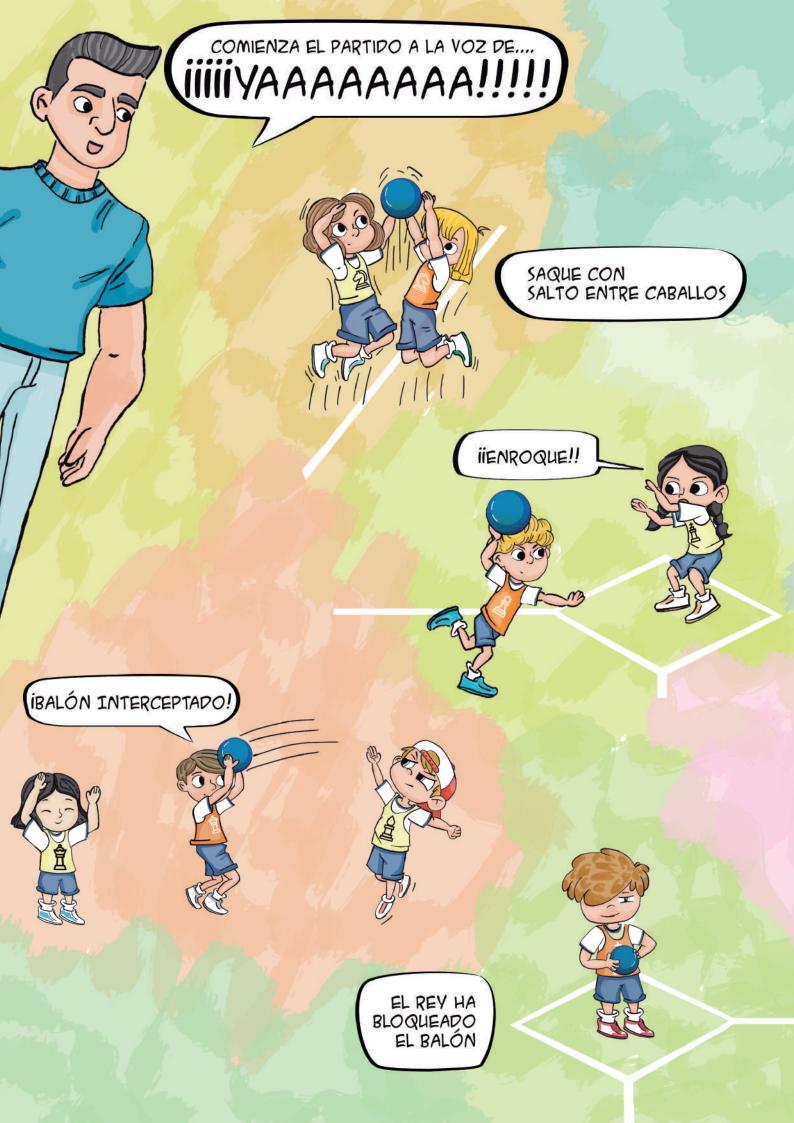






NO SE PUEDE ESTAR EN POSESIÓN DEL BALÓN DURANTE DE MÁS DE 5 SEGUNDOS.











SAQUE CON APERTURA AL MEDIO



INFRACCIÓN! LE HA DADO CON EL PIE VOLUNTARIAMENTE









imateo! HAY QUE DEJAR MÁS DISTANCIA PARA QUE PUEDA PASAR O LANZAR



ŻOS HA GUSTADO EL XECBALL?

ITENGO GANAS DE VOLVER A JUGAR! CUANDO LLEGUE A CASA LE DIRÉ A MI PADRE QUE SAQUE EL TABLERO Y LAS PIEZAS.



ES COMO CUALQUIER
OTRO DEPORTE QUE
HEMOS PRACTICADO.
ME GUSTA QUE PODAMOS
CONVERTIRNOS EN LAS
PROPIAS PIEZAS, COMO
SI FUERA UN AJEDREZ
VIVIENTE, Y UTILIZAR EL
BALÓN COMO EN
OTROS JUEGOS.

NO SABÍA QUE JUGAR AL AJEDREZ FUERA TAN FÁCIL





¿COMO OS SENTÍS?



ESTOY SUDANDO MUCHO. NUNCA CREÍ QUE EL AJEDREZ FUERA TAN MOVIDO Y TAN DIVERTIDO.

¿QUÉ HABÉIS APRENDIDO SOBRE EL AJEDREZ?





COMO SE LLAMAN LAS PIEZAS DEL AJEDREZ, CUAL ES SU VALOR Y COMO SE MUEVEN. LA DAMA ES LA MÁS RÁPIDA Y ÁGIL, MIENTRAS EL PEÓN NO SE PUEDE MOVER.

LA PIEZA QUE MÁS ME HA GUSTADO, PORQUE SÓLO ELLA PUEDE SALTAR, ES EL CABALLO.

> YO YA SÉ QUE ES UN JAQUE Y UN JAQUE MATE





YO HE APRENDIDO QUÉ ES LA CORONACIÓN Y ME HA GUSTADO MUCHO EL ENROQUE

YO TENGO CLARO QUE EL REY, SIN EL RESTO DE PIEZAS, NO PODRÍA GANAR Y TENGO GANAS DE SABER MÁS COSAS SOBRE EL AJEDREZ.





ŻQUERÉIS QUE VOLVAMOS A JUGAR AL AJEDREZ?



II NOS VEMOS MAÑANA!!

ETT ANNAS A JUGAR A XECUALLE



